



TO / LET

Sonia Piedad Marinangeli

Nata a Floridablanca (Colombia)

Elisa Placucci

Nata a Cesena

vivono e lavorano a Bologna

BIO

Sonia Piedad Marinangeli ed Elisa Placucci aka TO/LET è un duo di artiste visive nato nel 2005.

Hanno partecipato a vari Festival indipendenti, in Italia e in Europa con progetti fortemente relazionati allo spazio pubblico ed architettonico, utilizzando di volta in volta media e tecniche diverse: dal paste up (carta e colla su parete), a grandi pitture su muro, a installazioni percorribili o creando scenari composti da oggetti reiterati, vere e proprie "sculture" realizzate con una molteplicità di materiali che spaziano dalla ceramica alla stoffa serigrafata.

Hanno esposto in mostre personali e collettive, fra le più importanti "La giovane Italia" e "Officina Italia 2", "Premio Michetti" curate da Renato Barilli.

Nel 2013 sono state scelte dal Comune di Bologna per progettare e realizzare il "Vecchione", grande installazione dedicata al rogo per la notte di San Silvestro in Piazza Maggiore a Bologna.

Nel 2017 sono state selezionate all'interno del progetto "Off Site Art/ArtBridge per L'Aquila", esponendo un loro lavoro sulle impalcature dei cantieri nel centro storico dell'aquila.

Nel 2018 hanno ricevuto un riconoscimento legato a due figure importanti del panorama dell'arte e della critica in Italia: il PREMIO ALINOVÌ DAOLIO.

Nel 2019 hanno vinto il premio BELLUNO/CORTINA Artista dell'anno.

Parallelamente alla loro ricerca artistica, nel 2011 hanno fondato "eLaSTiCo", associazione culturale e collettivo di artiste che operano tra arte visiva e produzione musicale. Dal 2013 sono fra le fondatrici, curatrici e organizzatrici di CHEAP Street Poster Art, progetto di arte pubblica.

www.to-let.it

www.instagram.com/to__let/

www.facebook.com/toletsocial

Premi / principali mostre personali

2019	<p>PREMIO BELLUNO/CORTINA artista dell'anno Mostra a Palazzo Fulcis, Musei Civici di Belluno e Grand Hotel Savoia, a cura di Renato Barilli</p> <p>WE ARE ALL IN THE SAME BOAT SOLO SHOW super+ CENTERCOURT Gallery München</p>
2018	<p>PREMIO ALINOVI DAOLIO, a cura di Renato Barilli</p>
2013	<p>IL VECCHIONE - Artiste selezionate per realizzare l'installazione in Piazza Maggiore, Bologna</p>
2012	<p>SOBE expo, galleria El Magazein, Grad Vodnjan, Croazia</p>
2008	<p>PERSONALE/CONDIVISO PUBBLICO/PRIVATO, Art studio gallery, Rimini</p>

Principali Mostre Collettive

2021	<p>CHIEDI ALLA STRADA, Istituto Italiano di Cultura di Monaco di Baviera a cura di Sara Manfredi</p>
2018	<p>PREMIO MICHETTI , Fondazione Michetti, Francavilla al Mare, Chieti a cura di Renato Barilli</p>
2012	<p>OFFICINA ITALIA 2, nuova creatività italiana, Biennale giovani 3, Ex Chiesa di San Carpofo, Milano, a cura di Renato Barilli</p> <p>OFFICINA ITALIA 2, nuova creatività italiana, Biennale giovani 3, Ex Macello, Padova, a cura di Renato Barilli</p> <p>SOBE FESTIVAL Expo, galleria El Magazein, Grad Vodnjan, Croazia</p>
2011	<p>The Wall (archives) # 3, da un progetto itinerante di Pietro Gaglianò Nosadella.due, Bologna</p> <p>OFFICINA ITALIA 2, nuova creatività italiana, Biennale giovani 3, Fabbrica, Gambettola (FC) a cura di Renato Barilli</p> <p>OFFICINA ITALIA 2, nuova creatività italiana, Biennale giovani 3, ALT Arte Contemporanea, Bergamo, a cura di Renato Barilli</p>
2010	<p>Animaremostrum, Playlist cortometraggi d'animazione, Galleria Neon, Bologna a cura di Odile Orsi e Dalila Rovazzani</p>

- 2008 STICK ME HARD!, International Exhibition poster, Musma Gallery, Brussels
DONO, Micro Galleria, L'Aquila, a cura di Anna Maiorano e Cristina Reggio
- 2007 LA GIOVINE ITALIA, Pinacoteca Nazionale di Bologna, a cura di Renato Barilli
- 2006 LA GIOVINE ITALIA, Fabbrica, Gambettola (FC) a cura di Renato Barilli
Premio DAMS Biennale giovani artisti, Pinacoteca Nazionale di Bologna a cura di Renato Barilli
- 2005 OUVERTURE UNDER 30, fine arts, Galleria d'Arte Contemporanea Vero Stoppioni Santa Sofia (FC) a cura di Adriano Baccilieri

Arte Pubblica / Festivals

- 2021 SCALI URBANI, Ex Deposito ATL, Livorno, collegato al padiglione Italia della 17esima mostra internazionale di Architettura di Venezia.
- 2017 VEDO A COLORI - Street Art Festival, Civitanova Marche, a cura di Giulio Vesprini
- 2016 CHANGE! - OFF SITE ART, installazione di arte pubblica, a cura di Claudia Pajewky e Veronica Santi
- 2015 PAPER ON WALL, Art City White Night, in collaborazione con MIP, Bologna
FINESTRA CON VISTA, intervento di poster art, Firenze
- 2014 CACCIA AL TESORO, installazione di arte pubblica per HUMUS fertilizzante artistico, Castel di Casio, Bologna, a cura di Articulture
FINESTRA CON VISTA, intervento urbano di poster art, Firenze
- 2013 FUORI USCITA, progettazione e realizzazione del "Vecchione" per il capodanno in Piazza Maggiore, Bologna

- 2012
- SOUVENIR, per B.U.A. Progetto di Arte Urbana, wall painting, Piazza Madama Cristina, Torino
- PLAS FESTIVAL, intervento permanente sul manto stradale Castellamare del Golfo (TP)
- L'ORA DE TE', per GAU - Galleria d'arte urbana, wall painting, Lisbona
- 2011
- CRACK, festival del fumetto indipendente 7 edizione, paper installation c.s.o.a Forte Prenestino, Roma
- TODAY AND TOMORROW, wall painting, Atlantide, Bologna
- SUB URB ART FESTIVAL, wall painting, WTC Factory, Torino
- SOBE FESTIVAL, wall painting, Grad Vodnjan, Croazia
- 2010
- SOME PREFERE CAKE FESTIVAL, paper installation, Nuovo Nosadella, Bologna
- LADYFEST L'AQUILA, Festival dell'arte indipendente al femminile, wall painting Casematte, L'Aquila
- 2009
- PAREDE I, International Poster Art Festival, Lapa, Rio de Janeiro
- VOX FEMINAE, LADYFEST ZAGABRIA, wall painting, Medika Cultural Center, Croazia
- DANCITY FESTIVAL, paper installation, Foligno
- LADYFEST ROMA, festival dell'arte indipendente al femminile, paper installation, Roma
- CRACK, festival del fumetto indipendente 5 edizione, paper installation, Roma
- 2008
- MEN AT WORK, public installation, Container laboratorio permanente di arte pubblica, San Donato, Bologna Fiera, a cura di G.Gianuzzi, M.Romano
- CRACK, festival del fumetto indipendente 4 edizione, c.s.o.a Forte Prenestino, Roma
- L'ALTROSENSE FESTIVAL, Percorso artistico multidisciplinare interregionale declinato al femminile Writing performance, Castello Ruffo, Scilla
- 2007
- CRACK, festival del fumetto indipendente 3 edizione, c.s.o.a Forte Prenestino, Roma
- LADYFEST TORINO, festival dell'arte indipendente al femminile, Torino